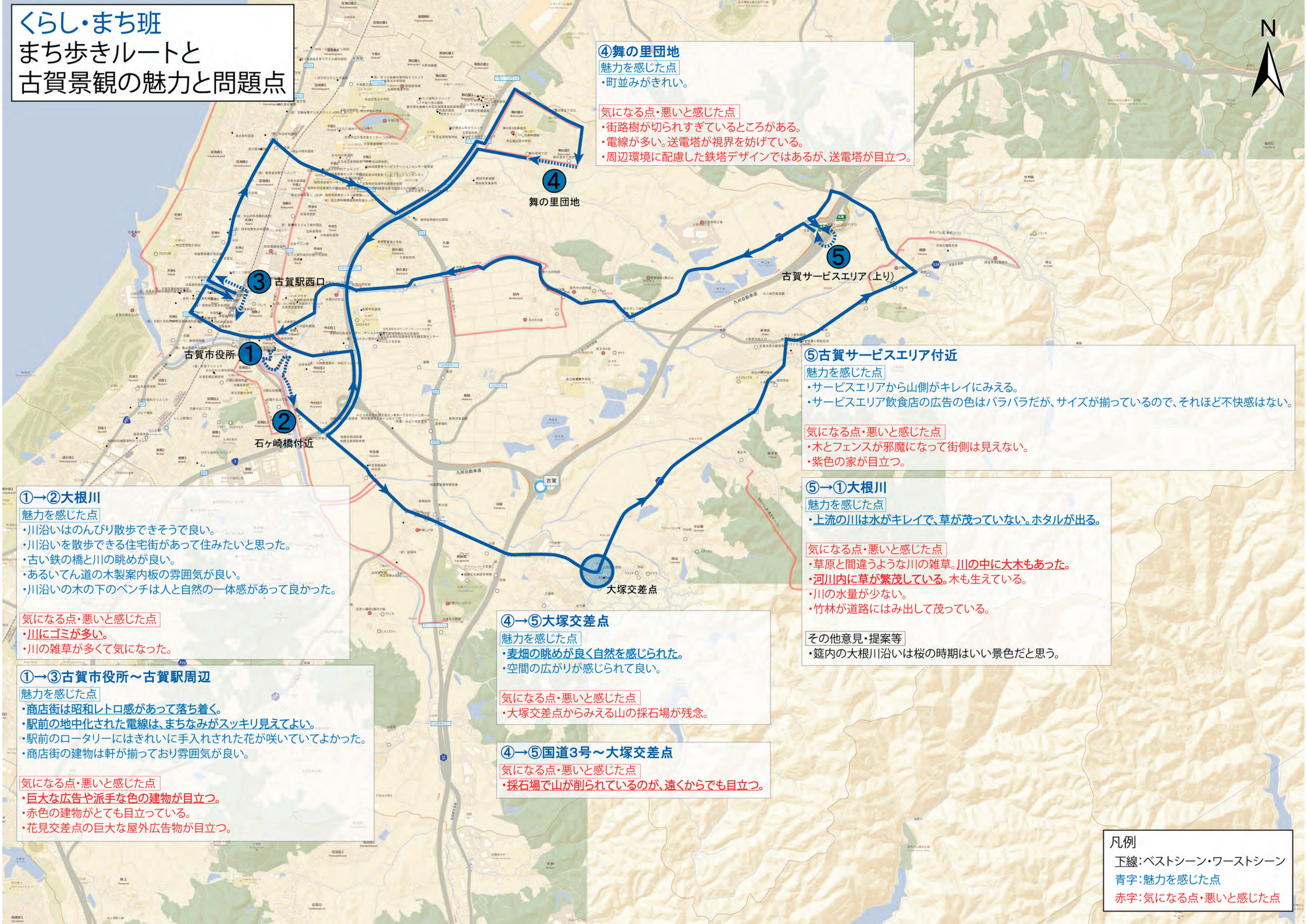
くらし・まち班
まち歩きルートと古賀景観の魅力と問題点



①→②大根川

魅力を感じた点
- 川沿いはのんびり散歩できそうで良い。
- 川沿いを散歩できる住宅街があって住みたいと思った。
- 古い鉄の橋と川の眺めが良い。
- あるいてん道の木製案内板の雰囲気が良い。
- 川沿いの木の下のベンチは人と自然の一体感があって良かった。

気になる点・悪いと感じた点
- 川にゴミが多い。
- 川の雑草が多くて気になった。

①→③古賀市役所～古賀駅周辺

魅力を感じた点
- 商店街は昭和レトロ感があって落ち着く。
- 駅前の地中化された電線は、まちなみがスッキリ見えてよい。
- 駅前のロータリーにはきれいに手入れされた花が咲いていてよかった。
- 商店街の建物は軒が揃っており雰囲気が良い。

気になる点・悪いと感じた点
- 巨大な広告や派手な色の建物が目立つ。
- 赤色の建物がとても目立っている。
- 花見交差点の巨大な屋外広告物が目立つ。

④舞の里団地

魅力を感じた点
- 町並みがきれい。

気になる点・悪いと感じた点
- 街路樹が切られすぎているところがある。
- 電線が多い。送電塔が視界を妨げている。
- 周辺環境に配慮した鉄塔デザインではあるが、送電塔が目立つ。

⑤古賀サービスエリア付近

魅力を感じた点
- サービスエリアから山側がキレイにみえる。
- サービスエリア飲食店の広告の色はバラバラだが、サイズが揃っているので、それほど不快感はない。

気になる点・悪いと感じた点
- 木とフェンスが邪魔になって街側は見えない。
- 紫色の家が目立つ。

⑤→①大根川

魅力を感じた点
- 上流の川は水がキレイで、草が茂っていない。ホタルが出る。

気になる点・悪いと感じた点
- 草原と間違うような川の雑草。川の中に大木もあった。
- 河川内に草が繁茂している。木も生えている。
- 川の水量が少ない。
- 竹林が道路にはみ出して茂っている。

その他意見・提案等
- 筵内の大根川沿いは桜の時期はいい景色だと思う。

④→⑤大塚交差点

魅力を感じた点
- 麦畑の眺めが良く自然を感じられた。
- 空間の広がりが感じられて良い。

気になる点・悪いと感じた点
- 大塚交差点からみえる山の採石場が残念。

④→⑤国道3号～大塚交差点

気になる点・悪いと感じた点
- 採石場で山が削られているのが、遠くからでも目立つ。

凡例
- 下線：ベストシーン・ワーストシーン
- 青字：魅力を感じた点
- 赤字：気になる点・悪いと感じた点

歴史・文化班
まち歩きルートと古賀景観の魅力と問題点

①→②幹線道路沿線

魅力を感じた点
- 庭の剪定が行き届いたお宅が多く見られる。

気になる点・悪いと感じた点
- **看板が大きすぎる。**
- 看板が乱立しており、視界をさまたげている箇所がある。
- 赤系の看板が目立つと感じた。
- 花見交差点は広告物が多い。
- 沿道店舗と周辺の看板が目立つ。景観的に街と調和した方が良い。
- リーパスプラザこが前のメイン通りにベビーカー等が通れるような歩道がほしい。
- 通りとして一体感がない。

その他意見・提案等
- 市役所～リーパスプラザこが～福岡女学院看護大学はコスモス通りと名付けて道路にコスモスの花を植え、電柱を地中化すると良い。
- 市役所前から花見までの歩いてん道の学園コースに立ち寄りスポットがあると良い。

②鹿部山公園と皇石宮

魅力を感じた点
- **山頂の展望台から見るジオラマの風景は美しい。**
- 夜景もキレイだと思う。
- 鹿部山から見える海と相島が美しかった。
- 樹齢の長い樹木が多く驚いた。
- 日陰が多く涼しいので散歩コースに適している。
- 神社や公園でお花見がしたくなった。
- 自然に囲まれており、相島や古賀の町を眺められる場所があり、とてもいい場所である。

気になる点・悪いと感じた点
- 遊歩道が雑草で埋もれており、歩きにくかった。
- 階段を上がってから少し寂しいのが残念。
- 上に登っていくにつれ階段が険しくなったり、落葉に足をとられたりして登りにくいところがあった。

その他意見・提案等
- 裏側の登り口は危険であるため、閉鎖したほうが良い。
- 正規の登山道にサインを設置すべきである。
- 山頂や海、島、街道などが分かるようなパノラマ形式の案内板を設置したら良い。
- もっと遊べるようなスポットになると良い。遊具やクライミング壁とかを設置すると良い。

③青柳宿

魅力を感じた点
- **良く見ると歴史的な建物がまだまだ残っていた。**
- 青柳の旧郵便局がレトロで可愛かった。
- 元郵便局の建物の雰囲気が良い。
- 青柳宿の通りに設置されている統一された照明や店舗の看板が分かりやすかった。

気になる点・悪いと感じた点
- **青柳宿には整備が必要である。**
- 五所八幡宮や谷山、小山田地区と一体的な開発をした方が良い。
- 青柳の役場跡は少し寂しい。
- 宿だった建物が残っておらず、昔のものが点々としか残っていなかった。
- 歴史ある建物の活用がなされていない。

その他意見・提案等
- 青柳宿の整備のためにプロジェクトチームを立ち上げてはどうか。
- 古賀の歴史の道として、青柳宿～谷山や小山田～薬王寺を設定してはどうか。
- 青柳宿は赤間、畦町のように整備してほしい。
- 旧（青柳）村役場を活用すると良い観光スポットになるのではないか。
  駐車場の整備など、車でのアクセス面を改善すべきである。
- 元郵便局のレンガや電球などはもっと活用しても良いのではないか。

④薬王寺温泉

魅力を感じた点
- 建物と山々の景色の調和が良い景観だった。
- 川のせせらぎが聞こえて良かった。

気になる点・悪いと感じた点
- 薬王寺温泉の営業してない旅館は廃墟になりそうである。
- 古賀のたった１つの温泉街へ向けたルート開発が出来ていない。
- 温泉地ならではの建物が少なくて残念である。

その他意見・提案等
- 薬王寺だけでなく、興山園と組み合わせた小径をフットパスルートとしてはどうか。

③→④国道3号～大塚交差点

気になる点・悪いと感じた点
- 山沿いに樹木が無いところが目立っていた。

凡例
- 下線：ベストシーン・ワーストシーン
- 青字：魅力を感じた点
- 赤字：気になる点・悪いと感じた点

自然班
まち歩きルートと古賀景観の魅力と問題点

⑤→①大根川

魅力を感じた点
- 大根川の蛍と桜の名所はとても素晴らしい。

気になる点・悪いと感じた点
- 大根川、もう少しきれいにして欲しい。

その他意見・提案等
- **大根川の草の除去をして美しい名所に!**
- 大根川の桜並木をもっと連続させたい。
- 岸辺に何箇所か降りて、蛍を見たり少し遊べるようなところが出来れば良い。

⑤清滝周辺

魅力を感じた点
- 薦野の棚田は今も季節の景観も美しいが、秋に彼岸花が一面に咲けば、また素晴らしい。
- 薦野のあるいてん道や桜の木は美しい。

気になる点・悪いと感じた点
- **あるいてん道沿いの川は、桜や蛍の名所だが、地元住民以外にあまり知られていないのが残念。**
- 清瀧寺の川側の建物がちょっと残念。植栽してもらって、隠してもらったらもっと素晴らしい眺めになるのだが。

④小野公園

魅力を感じた点
- **小野公園からの海岸側の眺望が非常に良かった。**

①→②幹線道路沿線

気になる点・悪いと感じた点
- **看板の派手な色彩が景観を損ねている。**
- 沿線店舗の看板が目立つ。

③古賀グリーンパーク

魅力を感じた点
- **グリーンパークは広々として緑豊かで、池や休憩所、遊具もあって良い。**
- グリーンパークのカナダカエデは紅葉が美しい。
- グリーンパークのベンチが緑（植物）の屋根でとても景観が良かった。

その他意見・提案等
- グリーンパークの噴水が常時見られるととても良いと思った。

その他

魅力を感じた点
- **花鶴ヶ浜と古賀海岸の景観が美しい。**
- 古賀市は山に囲まれ海もありで、今まで以上に見直した。
- 焼却炉の外観のデザインがとても可愛かった。
- 自然の景観はやはり良いと思った。

気になる点・悪いと感じた点
- **核になるようなインパクトが弱い。**
- 山の中に青い建物が浮いて見える。

その他意見・提案等
- 古賀海岸の夕日風景時計に行けなかったのが残念。
- 既存のあるいてん道に加えて、ＮＥＷあるいてん道とそれをつなぐ自転車ネットワークを整備すると良い。
- サイクリングロードがあったら良い。
- 唐津街道をもっと分かりやすくしてほしい。
- 循環バスなどを活用して、古賀の名所をめぐる等アクセス性を向上してほしい。
- 市民への古賀の宝のＰＲ不足が感じられる。

②五所八幡宮（ムーミンの木）

魅力を感じた点
- **ムーミンの木周辺の巨樹の並木が良い。**

その他意見・提案等
- 鹿部山からの眺望景観が良い。
- 五所八幡宮の前の通り～青柳～唐津街道、小野の近くも通っており、昔の家、寺、神社が多い。

③→④古賀グリーンパーク～小野公園

魅力を感じた点
- 薬王寺周辺の水辺公園。

気になる点・悪いと感じた点
- **資材置き場やスクラップ工場は植栽による修景が必要。**
- 薬王寺温泉のゲート付近を入り口としてふさわしい空間として整備するとともに、休耕田の利用法を検討してほしい。

その他意見・提案等
- 薬王寺温泉への道のケヤキがまばらで、もっと続けて植えて欲しい。
- 薬王寺温泉のＰＲをすべきである。
（例：古賀駅ホームに「こがの里　薬王寺温泉とホタルの里」の看板を設置など。）

凡例
- 下線：ベストシーン・ワーストシーン
- 青字：魅力を感じた点
- 赤字：気になる点・悪いと感じた点